

II Concurso de FOTOGRAFÍA ARTJAÉN 2023

ORGANIZAN



COLABORAN



HASTA EL 31 DE DICIEMBRE
TEMÁTICA LIBRE
3 PREMIOS + ACCESIT

Fotografía: Dadaïa. Primer Premio Concurso Fotografía Artjaén 2023. "The King" Jorge López Muñoz

PREMIADOS Y SELECCIONADOS DE LA EDICIÓN 2023

ACTA DEL JURADO DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA “ARTJAÉN 2023

Los componentes del JURADO DEL II CONCURSO DE FOTOGRAFÍA “ARTJAÉN”, promovido por la Escuela de Arte José Nogué de Jaén, Ferias Jaén, S.A. y Admiral Arte Contemporáneo, se han reunido el día 14 de enero de 2024, para deliberar respecto a los premiados y finalistas de esta edición. Este Jurado está compuesto, según lo previsto en las bases publicadas en la web www.artjaen.com, por los siguientes miembros:

- Antonio Sánchez, director de Admiral Arte Contemporáneo.
- José Ramón Cortés Magán, profesor de la Escuela de Arte José Nogué de Jaén.
- Noelia García Bandera, fotógrafa y profesora de la Escuela de Arte San Telmo de Málaga.
- Fernando Bayona, fotógrafo.
- Michelo Toro, director de la escuela de fotografía Apertura.

PRIMERO. CRITERIOS. Se entregó a los miembros del Jurado copia de las Bases, relación de las fotografías presentadas y los criterios de evaluación según lo establecido en las Bases para la resolución del concurso. Estos criterios son los descritos a continuación:

1. Calidad técnica y estética de la fotografía.
2. Riqueza simbólica e iconográfica de la imagen.
3. Originalidad y profundidad de la propuesta.

SEGUNDO. PARTICIPANTES. En la siguiente tabla se detalla el número de fotografías presentadas y otros datos de interés:

	Datos
Total Participantes	227 inscripciones
Total Fotografías	593 fotografías
Número de Países	España, Italia, Argentina, Venezuela, Suiza, Colombia, Brasil, Cuba, Perú, Uruguay y México (11 países)

TERCERO. SELECCIONADOS. Tras la valoración y puntuación de las **VEINTE mejores fotografías** presentadas por parte de cada uno de los miembros del Jurado, se emite el siguiente fallo resultando finalistas los siguientes participantes:

1. Francesca Pili. Nápoles (Italia).
2. Noé Blanco Carracedo. A Rua, Ourense (España).
3. Manuel López García. Daimuz, Valencia (España).
4. Javier Arcenillas. Alcobendas, Madrid (España).
5. Ruth Rodríguez De Pablo. Logroño, La Rioja (España).
6. Xavier Ferrer Chust. Vila-Real, Castellón (España).
7. José Manuel Carratalá Baeza. Alicante (España).
8. Rodrigo Illescas. Lanús Oeste, Buenos Aires (Argentina).
9. Silvia Alonso Díaz. Salamanca (España).
10. José María Rubio Calonge. Castellón (España).
11. Aitana Kalverkamp López. Málaga (España).
12. María Ponce Pérez. Málaga (España).
13. Hèctor Abela Arbués. Reus, Tarragona (España).

14. Cristina Lorenzo García. Sevilla (España).
15. Silvia Jianpeng Hernández Santos. Mérida, Badajoz (España).
16. Diego Benzal. Cornellá de Llobregat, Barcelona (España).
17. Armando González Alameda. Getafe, Madrid (España).
18. Alberto David Fernández González. Madrid (España).
19. Germán Luque Llamas. Alameda, Málaga (España).
20. Elena Díaz Roldan. Málaga (España).

Por tanto, de los veinte fotógrafos finalistas, dieciocho son españoles, de ellos cinco son andaluces. Los dos finalistas extranjeros provienen de Italia y Argentina.

CUARTO. FALLO. Tras la deliberación, el jurado ha decidido conceder las siguientes distinciones:

- Primer premio de 500 euros y diploma: **Javier Arcenillas. Alcobendas, Madrid (España).**
- Segundo premio de 300 euros y diploma: **Francesca Pili. Nápoles (Italia).**
- Tercer Premio de 150 euros y diploma: **Aitana Kalverkamp López. Málaga (España).**
- Accésit: Curso on line en APERTURA, Centro de Fotografía y Artes Visuales de Málaga y diploma: **Silvia Jianpeng Hernández Santos. Mérida, Badajoz (España).**

Una vez dictados los premios, las personas que han resultado beneficiarias, deberán suscribir el documento correspondiente que contendrá, entre otros aspectos, sus datos personales, el importe del premio y las retenciones fiscales que legalmente han de practicarse. El pago de los premios se hará mediante transferencia bancaria.

QUINTO. PUBLICIDAD. El fallo del jurado se hará público el 16 de enero de 2024 en la página web y redes sociales de ARTJAEN, facebook e instagram. Se contactará vía telefónica con los premiados y por correo electrónico con los finalistas para comunicarles el fallo del concurso.

SEXTA. EXPOSICIÓN. Las 20 fotografías más valoradas por el jurado serán expuestas también en la web www.artjaen.com y en las redes sociales de los organizadores. Además, estas fotografías serán impresas y expuestas enmarcadas en aquellos lugares que la organización considere oportuno, por lo que los participantes aceptan que sus fotografías sean utilizadas en una exposición pública, siempre citando el nombre del autor al que pertenecen y su ficha técnica.

Sin más asuntos que tratar, se da por finalizado el fallo del Jurado con la conformidad de todos sus miembros, de lo que da fé el secretario de la sesión don Antonio Sánchez Marín, en Jaén a 16 de enero de 2024.